



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 de abril

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicação</li><li>• Patrimônio material e imaterial</li><li>• Convívio e interação social</li><li>• Sensações, emoções e percepção</li><li>• Nome próprio e do outro</li><li>• Características físicas</li><li>• Normas de convívio social</li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura cultural</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</li><li>• Jogos expressivos de linguagem corporal</li><li>• Orientação espacial</li><li>• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear</li><li>• Os objetos, suas características, propriedades e funções</li><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais</li><li>• Órgãos dos sentidos</li><li>• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos</li><li>• Rimas e aliterações</li><li>• Relação entre imagem ou tema e narrativa</li><li>• Vocabulário</li><li>• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes</li><li>• Produção gráfica</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li><li>• Textura, massa, tamanho dos objetos</li><li>• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade,</li></ul>

	<p>lateralidade, exterior e interior, lugar e distância</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificação e utilização dos números no contexto social</li> </ul>
	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades</li> <li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.</li> <li>• Brincar de faz de conta junto com outras crianças.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.</li> <li>• Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.</li> </ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.</li> <li>• Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.</li> </ul> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes</b></p>

**naturezas.**

- Brincar com os colegas (familiares) de esconder e achar brinquedos no espaço.
- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda realizando alguns comandos: puxar o brinquedo para frente, para trás, de um lado para o outro etc.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.

**EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</li> </ul> <p><b>(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar o vocabulário.</li> </ul> <p><b>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.</li> </ul> <p><b>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.</li> <li>• Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.</li> </ul> <p><b>EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos dentro e fora da sala, em que sinta a presença do vento.</li> </ul> <p><b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚD</b></p>	<p><b>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM</b></p>

**OS?**

**SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.**

**RELEMBRANDO...**

<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



Prefeitura  
de Rolândia

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 de abril**

**SEGUNDA-FEIRA DIA 19/04/2021**

**VÍDEO: DESCOBRINDO OS SONS – ESTIMULAÇÃO AUDITIVA**

**ATIVIDADE: OBSERVAÇÃO E DESENHO DOS SONS A SUA VOLTA**

**MÚSICA: 10 INDIOZINHOS**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ DOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b> <b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b> <b>(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.</li></ul>

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iniciaremos nossa aula realizando a rotina através do vídeo enviado pela professora. Para realizar essa atividade, será enviado no grupo o vídeo DESCOBRINDO OS SONS – ESTIMULAÇÃO AUDITIVA, para que as crianças tentem adivinhar os sons que aparecem no vídeo. Em seguida, será sugerido que as crianças se dirijam até o quintal ou janela e se atentem aos sons a sua volta. Por exemplo, passarinhos cantando, carro passando, cachorro latindo, etc. O adulto condutor deverá estimular a criança a falar o que está ouvindo. Posteriormente, utilizando lápis de cor e folha de sulfite realizar um desenho das coisas que conseguiu escutar. Não se esqueça de anexar o desenho ao roteiro. E após finalizar as atividades poderão assistir a música do dia acessando o link em comemoração ao dia 19 de abril dia do índio.

**Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.**

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=1eiGSX0t-nc&t=27s>

Link da música: <https://youtu.be/tHMWHviO4Qw>

## Dez Indiozinhos

### Músicas Infantis

- 1, 2, 3, Indiozinhos
- 4, 5, 6, Indiozinhos
- 7, 8, 9, Indiozinhos
- 10 No pequeno bote

Iam navegando pelo rio abaixo  
Quando o jacaré se aproximou  
E o pequeno bote dos indiozinhos  
Quase, quase virou... Mas não virou!



**TERÇA-FEIRA DIA 20/04/2021**

**HISTÓRIA: A MENINA E O BARQUINHO – VARAL DE HISTÓRIAS**

**ATIVIDADE: BARQUINHO DE PAPEL**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Patrimônio material e imaterial</li><li>• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI02E003) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <b>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos nossa aula realizando a rotina através do vídeo enviado pela professora. Para a atividade será enviado no grupo a história do VARAL DE HISTÓRIAS – A MENINA E O BARQUINHO. Será sugerido que a criança acompanhe os comandos da história para confeccionar com ajuda do adulto um barquinho de papel. Depois a criança poderá pintar e decorar seu barquinho do jeito que quiser, usando giz de cera e muita criatividade.



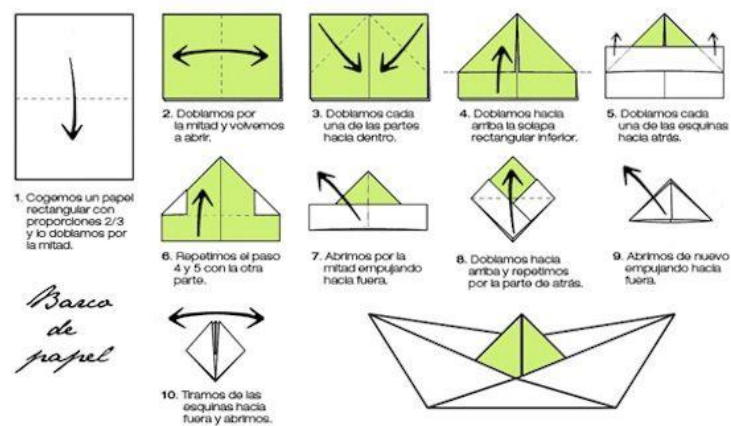
Posteriormente, deixe que a criança brinque e explore o barquinho. Pode brincar na mesa, no sofá, fazendo de conta que é o barquinho está no mar. E também pode brincar em uma bacia com água, vendo o barquinho flutuar.

**Observação: Não se esquecer de registrar o momento com foto.**

Link da história:

<https://www.youtube.com/watch?v=jYxjNRcWwSs>

#### PASSO A PASSO DE COMO FAZER O BARQUINHO



TEMPO JUNTO



**A folha de papel que queria ser um barquinho.**

Começou assim: Ele estava voando e flutuando pelo céu, quando caiu nas mãos de uma menina.

E o **papel** disse:

- hei menina, hei menina, me transforma em um **barquinho**.

A menina respondeu:

- Eu vou tentar.

Pegou o **papel**, dobrou pela metade e disse:

- Olha **papel**, você não quer ser uma cabana.?

O **papel** respondeu:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

- Então está bem!

A menina dobrou o papel novamente, e falou:

- Hei **papel**, o que acha de ser um livrinho para as crianças lerem.?

O **papel** disse:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

A menina disse:

- Está bem!

E dobrou o papel mais uma vez para cá e para cá e perguntou:

- Hei **papel**, você não quer ser uma casinha.?

O **papel**:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

Então a menina pegou a casinha dobrou as partes para cima e para baixo, do outro lado também.

E perguntou:

- Hei **papel** você não quer ser um chapéuzinho de soldado?

E o **papel**:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

E a menina falou

- Está bem - e continuou dobrando o papel, dobrou todas as pontinhas para dentro e perguntou?:

- Hei **papel** você não quer ser um saquinho de pipoca?

O **papel** respondeu:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

- Ah claro você quer ser um **barquinho**.

Então ela pegou o saquinho de papel e dobrou mais uma vez, para cima e para baixo, para cima e para baixo e falou.

-E agora você quer ser um copinho de beber água?

O **papel** respondeu:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

Ela disse: espere só um pouquinho.

Então a menina virou o copinho de beber água para baixo. E começou a puxar as pontinhas, puxar as pontinhas.

E de repente **o papel se transformou num lindo barquinho**.

O barquinho feliz disse:

- Obrigado, obrigado agora eu posso navegar pelos mares e rios bem feliz. Obrigado menina.

#### QUINTA-FEIRA DIA 22/04/2021

**ATIVIDADE:** CARIMBO COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO

**VÍDEO EDUCATIVO:** FORMAS GEOMÉTRICAS

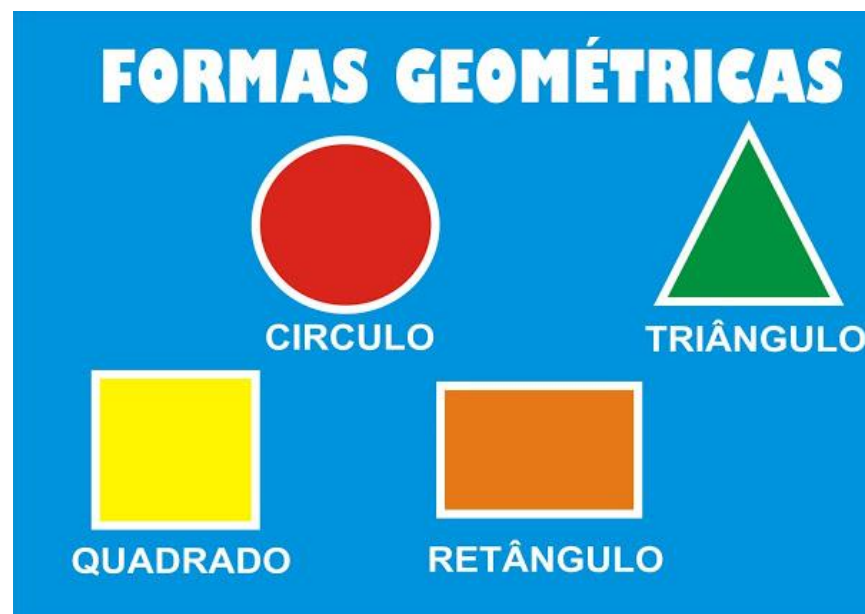
**HISTÓRIA:** FORMAS GEOMÉTRICAS

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Os objetos, suas características, propriedades e funções</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b> <b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos nossa aula realizando a rotina através do vídeo enviado pela professora. Para realizar essa atividade Carimbo com rolo de papel higiênico, iremos precisar de uma folha de sulfite, rolo de papel higiênico e tinta guache de sua preferência. Com o rolo de papel, a criança deverá carimbar com tinta na folha de sulfite. O adulto poderá amassar o rolinho fazendo diversas formas, como quadrado, coração, etc. Poderá também fazer recortes no rolinho para fazer diferentes carimbos. Após assistir ao vídeo educativo das formas geométricas pelo link

disponível a baixo e se não conseguir acessar também teremos uma história das formas geométricas.

Link vídeo educativo: <https://youtu.be/Aa237dDX0QI>

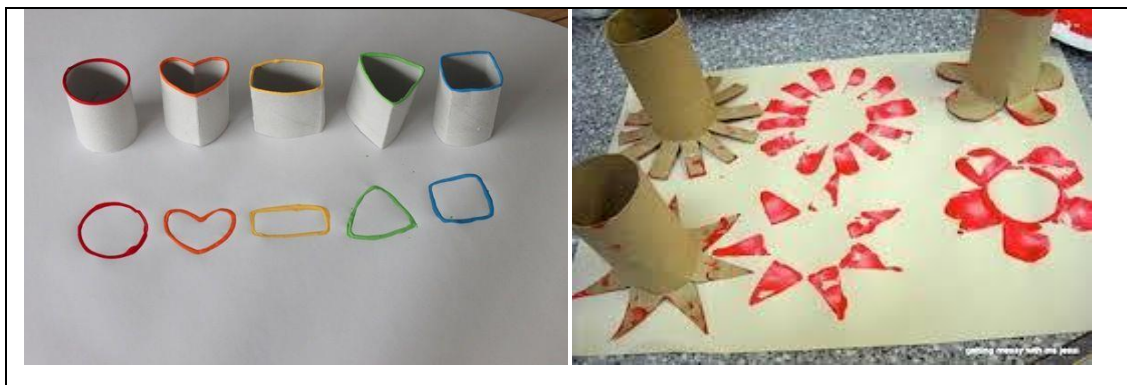
**Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.**



#### **HISTÓRIA DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS**

VAMOS BRINCAR..

O CÍRCULO VERMELHO ESTAVA A PASSEAR...QUANDO VIU UM QUADRADO AMARELO. OLÁ !QUERES VIR COMIGO? DE REPENTE ENCONTRAM O TRIÂNGULO VERDES FORAM OS TRÊS PASSEAR, QUANDO...REPARAM NOS QUATRO IRMÃOS RETÂNGULOS, ERAM TODOS CASTANHOSESTAVAM OS SETE A FALAR QUANDO O CÍRCULO TEVE UMA IDEIA ! VAMOS BRINCAR?TODOS CONCORDARAM. ENTÃO, O TRIÂNGULO SUBIU PARA CIMA DO CÍRCULO E O QUADRADO PÔS-SE EM BAIXO DOIS DOS RETÂNGULOS FICARAM DEBAIXO DO QUADRADO E OS OUTROS DOIS DE LADO E ASSIM FIZERAM UM BONECO !CONSTRUIRAM TAMBÉM UMA CASA !!!E AINDA UMA ÁRVORE !!!!!. AS FORMAS FIZERAM TANTAS COISAS , BRINCARAM MUITO E SE DIVERTIU DEMAIS.



## ATIVIDADES REMOTAS 2021

NOME: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE: CARIMBO COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO:

**SEXTA-FEIRA – DIA 23 /04/2021**

**MÚSICA:** Coração feliz

**HISTÓRIA:** O macaco e o buraco - Varal de Histórias.

**ATIVIDADE:** Lançar as tampinhas dentro dos copos.

**O QUE VOCÊ VAI**

**ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Comunicação
- Jogos expressivos de linguagem corporal

**PARA QUE**

**VAMOS**

**ESTUDAR**

**ESSES**

**CONTEÚ**

**DOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades
- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda realizando alguns comandos: puxar o brinquedo para frente, para trás, de um lado para o outro etc.

**COMO VAMOS**

**ESTUDAR OS**

**CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula realizando a rotina e a musicalização através do vídeo com a música “Coração feliz” enviado pela professora. Para a brincadeira Lançar as tampinhas dentro dos copos, precisaremos de alguns copos de plástico; tampinhas de garrafa pet e uma mesa. Colar os copos em uma das laterais da mesa e com algumas tampinhas lançar para, através de tentativas, acertarem as mesmas dentro dos copos. A criança ficará na lateral oposta da mesa onde estarão as tampinhas para fazer os lançamentos, terá que perceber a distância, controlar a força para acertar as mesmas dentro dos copos. O familiar que estiver acompanhando a brincadeira poderá decorar os copinhos, pintar entre outros. Lembrando que se houver competição a

brincadeira ficará ainda mais divertida. Em seguida para descontrair o adulto condutor deverá fazer a leitura da história O macaco e as bananas para a criança.



Agora vamos ler uma história?

## O Macaco e as Bananas

Era uma vez um macaco que estava muito faminto, e quando ele viu um cacho de bananas numa árvore bem grande, ficou com medo de subir porque ele tinha medo de altura. O macaco tentou de tudo: subiu em cima de uma pedra, mas não conseguiu; pulou e pulou, mas não conseguiu; e ele até chamou os amigos para um subir um em cima do outro, mas ele tinha poucos amigos e não conseguiu. Quando o macaco estava quase desistindo, ele pensou em uma brilhante idéia, que era de pular de uma árvore para outra. Quando ele ficou bem perto do cacho de bananas, ele percebeu uma coisa:

\_\_ Essas bananas estão verdes, disse ele em voz alta.  
Então o macaco quis pegar as bananas deliciosas que estavam em outra árvore, e quando ele chegou lá, outro macaco estava comendo as deliciosas bananas. O macaco, então falou:  
\_\_ Será que você podia me dar um pedaço?  
O outro macaco olhou e disse:  
\_\_ Nós vamos dividir!  
E ele respondeu:  
\_\_ Muito obrigado!  
O macaco, agradecido, ficou comendo ali mesmo.

Moral: Melhor dividir as coisas com os outros.

**LINK:** <https://www.youtube.com/watch?v=hG7M7hG90uA>

<https://www.youtube.com/watch?v=WgANOoslfWM>